

Myrifiel Institute for Cognition and the Arts
July 12, 2007



Tami Morse *harpsichord*
Marc Levine *baroque violin*
Marie Dalby *viola da gamba*

Sonata à 3

Affettuoso

Allegro

Adagio – Grave – Adagio

Vivace

Johann David

Heinichen (1683-1729)

Suite in D Major (troisième livre)

Prelude

Gavotte

Courante

Gigue

Marin Marais

(1656-1728)

Sonata for violin and basso continuo, Opus 5 No
3

Adagio

Allegro

Adagio

Allegro

Allegro

Arcangelo Corelli

(1653-1713)

La Sonnerie de Sainte-Geneviève du Mont de
Paris

Marin Marais

(1656-1728)

5^e Pièce de Clavecin en Concert

Fugue La Forqueray

La Cupis

La Marais

Jean-Philippe Rameau

(1683-1764)